

Uchwała nr 85/21k20-24

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

z dnia 30 czerwca 2021 r.

w sprawie: **zmiany programu studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022.**

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, działając na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11) w zw. z art. 28 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2020.85 t.j. z dnia 2020.01.20 z późn. zm.), oraz na podstawie § 24 ust. 1 pkt 13) i § 113 ust. 3, ust. 4 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., a także § 7 ust. 5 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U.2018.1861 z dnia 2018.09.28 z późn. zm.), po zasięgnięciu opinii Samorządu Studenckiego postanawia co następuje:

§ 1

1. Zmienić program studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022 w następujący sposób:
 - a. Przedmiot Język obcy nowożytny w semestrze 1 zakończy się „z” zamiast zaliczeniem z oceną „z/o”,
 - b. nowy przedmiot Teorie projektowe będzie realizowany na 3 semestrze w 3 blokach po 3 godziny,
 - c. nowy przedmiot Analiza dzieła projektowego będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - d. nowy przedmiot Projektowanie odpowiedzialne będzie realizowany na 2 semestrze w 2 blokach po 3 godziny,
 - e. nowy przedmiot Współpraca z mediami będzie realizowany na 4 semestrze – jednorazowo w wymiarze 3 godzin,
 - f. przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 1,2 i 3 semestrze w wymiarze minimalnej ilości 30 godzin/semestr zamiast Podstawy fotografii, Rysunek, Malarstwo, Rzeźba w wymiarze 75 godzin/semestr,
 - g. seminarium dyplomowe: Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowane na 4 semestrze

- w wymiarze minimalnej ilości 30 godzin/semestr zamiast Seminarium dyplomowe: Podstawy fotografii, Rysunek, Malarstwo, Rzeźba w wymiarze 75 godzin/semestr,
- h. nowy przedmiot Konstrukcja komputerowa będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - i. przedmiot Technologia i materiałoznawstwo będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze,
 - j. nowy przedmiot Programy graficzne będzie realizowany na 2 i 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - k. nowy przedmiot Portfolio będzie realizowany na 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - l. nowy przedmiot Podstawy fotografii mody będzie realizowany na 4 semestrze w 1 bloku 4 godziny,
 - m. nowy przedmiot Fotografia mody będzie realizowany na 4 semestrze w 3 blokach po 3 godziny,
 - n. nowy przedmiot Projektowanie ścieżki kariery będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - o. nowy przedmiot Moda w kontekście designu będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny,
 - p. nowy przedmiot Socjologia mody będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny,
 - q. nowy przedmiot Social media w branży mody będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny,
 - r. przedmiot Design XX wieku zostaje usunięty z programu studiów,
 - s. przedmiot Zagadnienia sztuki aktualnej zostaje usunięty z programu studiów,
 - t. przedmiot Filozofia zostaje usunięty z programu studiów,
 - u. przedmiot Analiza dzieła sztuki zostaje usunięty z programu studiów,
 - v. przedmiot Kształtowanie formy ubioru (konstrukcja) zostaje usunięty z programu studiów,
 - w. przedmiot Komputerowe Wspomaganie Projektowania zostaje usunięty z programu studiów,
2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie ubioru, stanowiący załącznik do Uchwały nr 201/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r.
 3. W załączaniu zmieniona siatka studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

w sprawie: opinia Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 2 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., **po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:**

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla toku studiów 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne II stopnia, w następującym zakresie:

- a. przedmiot *Język obcy nowożytny* w 1 semestrze zakończy się zaliczeniem 'z' zamiast zaliczeniem z oceną 'z/o';
- b. nowy przedmiot *Teorie projektowe* będzie realizowany na 3 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- c. nowy przedmiot *Analiza dzieła projektowego* będzie realizowany na 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- d. nowy przedmiot *Projektowanie odpowiedzialne* będzie realizowany na 2 semestrze w 2 blokach po 3 godziny;
- e. nowy przedmiot *Współpraca z mediami* będzie realizowany na 4 semestrze – jednorazowo w wymiarze 3 godzin;
- f. przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 1, 2 i 3 semestrze w wymiarze minimalnej ilości 30 godzin/semestr zamiast *Podstawy fotografii, Rysunek, Malarstwo, Rzeźba* w wymiarze 75 godzin/semestr;
- g. seminarium dyplomowe: Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowane na 4 semestrze w wymiarze minimalnej ilości 30 godzin/semestr zamiast *Seminarium dyplomowe - Podstawy fotografii, Rysunek, Malarstwo, Rzeźba* w wymiarze 75 godzin/semestr;
- h. nowy przedmiot *Konstrukcja komputerowa* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- i. przedmiot *Technologia i materiałoznawstwo* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze;
- j. nowy przedmiot *Programy graficzne* będzie realizowany na 2 i 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- k. nowy przedmiot *Portfolio* będzie realizowany na 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- l. nowy przedmiot *Podstawy fotografii mody* będzie realizowany na 4 semestrze w 1 bloku 4 godziny;
- m. nowy przedmiot *Fotografia mody* będzie realizowany na 4 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- n. nowy przedmiot *Projektowanie ścieżki kariery* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;

- o. nowy przedmiot *Moda w kontekście designu* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- p. nowy przedmiot *Socjologia mody* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- q. nowy przedmiot *Social media w branży mody* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- r. przedmiot *Design XX wieku* zostaje usunięty z programu studiów;
- s. przedmiot *Zagadnienia sztuki aktualnej* zostaje usunięty z programu studiów;
- t. przedmiot *Filozofia* zostaje usunięty z programu studiów;
- u. przedmiot *Analiza dzieła* zostaje usunięty z programu studiów;
- v. przedmiot *Kształtowanie formy ubioru (konstrukcja)* zostaje usunięty z programu studiów;
- w. przedmiot *Komputerowe Wspomaganie Projektowania* zostaje usunięty z programu studiów.

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie ubioru, stanowiący załącznik do uchwały nr 201/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Rada Wydziału Sztuk Pięknych przekazuje Senatowi komplet wymaganych dokumentów w celu dalszego procedowania.

§ 3

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią :

1. Uchwała nr 13/2021 Kolegium Kierunkowego Kierunku Projektowanie Ubioru z dn. 19.05.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne II stopnia
2. Projekt programu studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, dla studentów, którzy rozpoczną tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 uwzględniający zmiany wynikające z niniejszej uchwały
3. Uchwała nr 19/ dn.31.05.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

§ 4

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
Podpisana - Krysnińska
dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 13/2021

Kolegium Kierunkowego kierunku projektowanie ubioru
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 19 maja 2021 r

w sprawie: przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku projektowanie ubioru po przeprowadzeniu głosowania podjęło uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku projektowanie ubioru przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- A. Przedmiot *Język obcy nowożytny* w 1 semestrze zakończy się zaliczeniem 'z' zamiast zaliczeniem z oceną ,z/o';
- B. Nowy przedmiot *Teorie projektowe* będzie realizowany na 3 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- C. Nowy przedmiot *Analiza dzieła projektowego* będzie realizowany na 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- D. Nowy przedmiot *Projektowanie odpowiedzialne* będzie realizowany na 2 semestrze w 2 blokach po 3 godziny;
- E. Nowy przedmiot *Współpraca z mediami* będzie realizowany na 4 semestrze - jednorazowo 3 godziny;
- F. Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 1, 2 i 3 semestrze w wymiarze minimalnej ilości 30 godzin/semestr zamiast *Podstawy fotografii, Rysunek, Malarstwo, Rzeźba* w wymiarze 75 godzin/semestr;
- G. Seminarium dyplomowe: Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowane na 4 semestrze w wymiarze minimalnej ilości 30 godzin/semestr zamiast *Seminarium dyplomowe - Podstawy fotografii, Rysunek, Malarstwo, Rzeźba* w wymiarze 75 godzin/semestr;
- H. Nowy przedmiot *Konstrukcja komputerowa* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- I. Przedmiot *Technologia i materiałoznawstwo* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze;

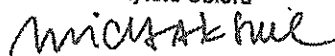


- J. Nowy przedmiot *Programy graficzne* będzie realizowany na 2 i 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- K. Nowy przedmiot *Portfolio* będzie realizowany na 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- L. Nowy przedmiot *Podstawy fotografii mody* będzie realizowany na 4 semestrze w 1 bloku 4 godziny;
- M. Nowy przedmiot *Fotografia mody* będzie realizowany na 4 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- N. Nowy przedmiot *Projektowanie ścieżki kariery* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- O. Nowy przedmiot *Moda w kontekście designu* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- P. Nowy przedmiot *Socjologia mody* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- Q. Nowy przedmiot *Social media w branży mody* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny;
- R. Przedmiot *Design XX wieku* zostaje usunięty z programu studiów;
- S. Przedmiot *Zagadnienia sztuki aktualnej* zostaje usunięty z programu studiów;
- T. Przedmiot *Filozofia* zostaje usunięty z programu studiów;
- U. Przedmiot *Analiza dzieła* zostaje usunięty z programu studiów;
- V. Przedmiot *Kształtowanie formy ubioru (konstrukcja)* zostaje usunięty z programu studiów;
- W. Przedmiot *Komputerowe Wspomaganie Projektowania* zostaje usunięty z programu studiów.

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie ubioru stanowiący załącznik do uchwały nr 201/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Kolegium Kierunkowego
kierunku projektowanie ubioru
DYREKTOR
Instytutu Ubioru

dr Michał Szulc
dr Michał Szulc

Załącznik:

program studiów ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi						Kierunek: <i>projektowanie ubioru</i>								
Wydział Sztuk Projektowych						Studia: stacjonarne								
Instytut Ubioru						Poziom studiów: drugiego stopnia (4 semestry)								
Program studiów						Profil studiów: ogólnoakademicki								
cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/22														
Materiał / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						
		1			2			3			4			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	
Moduł kształcenia ogólnego														
Język obcy nowożytny	ćwiczenia	30	2	z	30	2	z	-	-	-	-	-	-	-
Język obcy nowożytny – egzamin B2+ (jednorazowo 2 godz.)	ćwiczenia	-	-	-	-	1	e	-	-	-	-	-	-	-
Teorie projektowe - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	-	-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-
Analiza procesu projektowego	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	z	-	-
Projektowanie odpowiedzialne - 2 bloki po 3 godz.	wykład	-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-	-	-
Współpraca z mediami - jednorazowo 3 godz.	wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	z	-	-
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS - co najmniej) 1 minimalna ilość godzin	ćwiczenia	30	3	z/o	30	3	z/o	30	3	z/o	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS - co najmniej) 1 minimalna ilość godzin	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	z	-
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego														
Pracownia projektowa - I specjalizacja 1	ćwiczenia	30	6	e	30	6	e	45	8	e	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe Pracownia projektowa - I specjalizacja 2	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	10	z	-
Pracownia projektowa - II specjalizacja 2	ćwiczenia	15	4	e	15	4	e	15	4	e	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe Pracownia projektowa - II specjalizacja 2	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	6	z	-
Konstrukcja komputerowa	ćwiczenia	60	3	z/o	60	3	z/o	30	2	z/o	90	2	z/o	-
Technologia i materiałoznawstwo	ćwiczenia	30	1	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Programy graficzne	ćwiczenia	-	-	-	30	2	z/o	30	2	z/o	-	-	-	-
Portfolio	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	z/o	-
Warsztaty	ćwiczenia	30	1	z	30	1	z	30	1	z	30	1	z	-
Podstawy fotografii mody - 1 blok 4 godz.	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	z	-	-
Fotografia mody - 3 bloki po 3 godz.	ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	z	-
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego														
Projektowanie ścieżki kariery	ćwiczenia	30	2	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Zarządzanie marką	ćwiczenia	-	-	-	45	3	z	45	3	z	-	-	-	-
Moda w kontekście designu - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Socjologia mody - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Social media w branży mody - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-	-	-
Moduł kształcenia uzupełniającego														
Szkolenie biblioteczne – jednorazowo 2 godziny	ćwiczenia	-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP – jednorazowo 4 godziny	ćwiczenia	-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne – jednorazowo 1 godzina	ćwiczenia	-	0	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ochrona własności intelektualnej - 4 bloki po 2 godz.	wykład	-	-	-	-	1	z	-	-	-	-	-	-	-
SUMA		-	255	22	-	270	28	-	225	24	-	210	27	-
		-	godz. / sem	ECTS	-	godz. / sem	ECTS	-	godz. / sem	ECTS	-	godz. / sem	ECTS	-
Legenda:											łącznie w toku studiów		godz. / sem	913
1 Minimalna ilość godzin											ECTS		101	
2 Do wyboru z: Pracownia projektowania ubioru I, II, III, Pracownia projektowania ubioru dzianego, Pracownia kostiumu teatralnego i filmowego, Pracownia obuwia i akcesoriów.														

DYREKTOR
Instytutu Ubioru
Mieczysław
dr Michał Szulc



SAMORZĄD STUDENTÓW
Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 19 /dn. 31.05.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi akceptuje treść przygotowanego projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
projektowanie ubioru, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 1

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Piłta

Piłta Henry