

Wskazówki do autorskiego portfolio
kierunek: biżuteria
studia stacjonarne I stopnia
rekrutacja na rok akademicki 2023/2024

Autorskie portfolio kandydata powinno być prezentacją dotychczasowej twórczości kandydata.

Drogi Kandydacie, jesteśmy ciekawi Twoich umiejętności... Zaprezentuj więc po kolei:

Min. 5 prac malarskich, przedstawiających martwą naturę lub postać, wykonanych w dowolnej technice w formacie min. 50 cm x 70 cm.

Min. 10 prac rysunkowych studyjnych postaci lub martwej natury wykonanych w dowolnej technice w formacie min. 50 cm x 70 cm.

Min. 10 prac manualnych wykonanych dowolną techniką (np.: biżuteria, tkanina, ceramika, fotografia lub cokolwiek innego w czym jesteś dobra/y).

Pamiętaj, że nie wymagamy od Ciebie, abyś miał/a wcześniejsze doświadczenia z biżuterią, tego nauczysz się u nas. Zaprezentuj więc prace, które pokazują to, co umiesz robić, w czym jesteś dobry/a. Zależy nam, żeby poznać Cię z jak najlepszej strony.

Wykonaj portfolio estetycznie i czytelnie z podziałem na wyżej wymienione grupy. Jeżeli uważasz, że któraś z prac wymaga opisu, dodaj go.