

## KONKURS Poster Toster POWER

Konkurs organizuje Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi.

### REGULAMIN KONKURSU

#### I. Cel i założenia konkursu

1. Celem konkursu jest zachęcenie studentów/absolwentów Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi do twórczości w zakresie dziedziny plakatu oraz wyłonienie i nagrodzenie oryginalnych i najbardziej wartościowych prac.
2. Do Konkursu mogą być zgłoszone prace w postaci plakatu w formacie 70x100 cm.
3. Prace nie mogą zawierać treści obraźliwych lub naruszających czyjekolwiek dobra osobiste.

#### II. Warunki konkursu

1. W konkursie uczestniczyć mogą wyłącznie studenci oraz absolwenci Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi studiów:
  - a) stacjonarnych i niestacjonarnych I stopnia – studenci z III roku oraz
  - b) studiów stacjonarnych i niestacjonarnych II stopnia oraz
  - c) jednolitych studiów magisterskich – studenci z III, IV i V roku.
3. Do konkursu mogą być zgłoszone jedynie prace indywidualne, których zgłaszający jest autorem.
4. Każdy student/absolwent może zgłosić do konkursu kilka prac, nie więcej jednak niż 5 . Prace mogą zostać zgłoszone w jednym formularzu elektronicznym..
5. Student dokonuje zgłoszenia do konkursu poprzez wysłanie na adres [asp.poster.toster@gmail.com](mailto:asp.poster.toster@gmail.com)) oraz wypełnionego w całości (bez pominięcia jakiegokolwiek rubryki) elektronicznego formularza zgłoszeniowego dostępnego online na stronie <https://forms.gle/yNzMdnMepuEKQ1xD6> wraz z:

- zgłaszaniymi do konkursu pracami o rozdzielczości i wymiarach (1.Pdf70x100cm (PION, 300dpi, spadły 3mm)/cmyk, 2.PNG 1433x2048 px (PION, 72 dpi, bez spadów)/RGB, a w przypadku animowanego plakatu (MP4/1433x2048 px/max.30s)
- zaakceptowaniem wymaganych zgód zawartych w elektronicznym formularzu zgłoszeniowym
- zaakceptowaniem warunków regulaminu konkursu w formularzu zgłoszeniowy.

5. Organizator dokona badania poprawności i zgodności z treścią regulaminu nadesłanych przez studentów/absolwentów elektronicznych formularzy zgłoszeniowych (weryfikacja formalna). Zgłoszenie nieprawidłowe skutkować będzie niedopuszczeniem zgłoszonych prac do konkursu.

6. Do konkursu mogą zostać zgłoszone prace powstałe w okresie od 1 listopada 2023r do 10 grudnia 2023r.

7. Wybrane przez jury zgłoszone prace do konkursu zostaną wydrukowane przez Akademickie Centrum Designu i na jego koszt, a następnie wystawione w Galerii Hol w Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi (ul. Wojska Polskiego 121) w okresie od 19.12.2023r do 29.12.2023r.

### III. Jury Konkursu

1. W skład Jury Konkursu wchodzi studenci i absolwenci Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, w osobach : Julian Pawlak, Dominika Szoplik, Emilia Śpiewak, Dominika Góralczyk. Yana Kucher.

Przewodniczącym Jury jest : Julian Pawlak

2. Jury przyznaje nagrody regulaminowe.

3. Nie dopuszcza się możliwości nagradzania przez Jury jednej pracy kilkoma nagrodami.

4. Nagrody przyznawane są w głosowaniu tajnym, zwykłą większością głosów. W przypadku równowagi w głosowaniu – głos decydujący należy do Przewodniczącego Jury.

### IV. Nagrody

1. Jury przyznaje nagrody kierując się oryginalnością prac i siłą ich oddziaływania na odbiorców.
2. Jury przyznaje następujące nagrody regulaminowe :
  - I Nagrodę – o wartości 250,00 zł. (nagrodę funduje i wydaje Organizator Konkursu)
  - II nagrodę – o wartości 200,00 zł (nagrodę funduje i wydaje Organizator Konkursu)
  - II Nagrodę - o wartości 150,00 zł (nagrodę funduje i wydaje Organizator Konkursu)
3. Podmiot, który wydaje nagrody jest zobowiązany do poniesienia kosztu należnego od nagrody zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych od wydanej nagrody, jego obliczenia i odprowadzenia do właściwego urzędu skarbowego. W tym celu finaliści konkursu zobowiązani są do przekazania Organizatorowi swoich danych osobowych.
4. Prace uczestników Konkursu ukażą się w wersji elektronicznej na koncie @poster\_toster na platformie Instagram. Prace finalistów zostaną wyróżnione opisem.

#### V. Dyskwalifikacja uczestnika

Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika konkursu w przypadku:

1. złamania przez uczestnika regulaminu konkursu.
2. podania przez uczestnika nieprawdziwych danych w elektronicznym formularzu zgłoszeniowym,
3. jeśli okaże się, że uczestnik konkursu nie jest autorem zgłoszonej do konkursu pracy.

#### VI. Postanowienia końcowe

1. Regulamin podlega opublikowaniu na stronie Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
2. Organizator może w każdym czasie zmienić treść regulaminu.
2. Zmiany regulaminu uważa się za dokonane z chwilą ich opublikowania na Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi.

3. Do zgłoszeń konkursowych dokonanych przez uczestników przed zmianą regulaminu stosuje się regulamin w brzmieniu z dnia dokonania zgłoszenia.
4. Na wypadek zaistnienia stanów nadzwyczajnych, w szczególności związanych z pandemią koronawirusa SARS-CoV-2, Organizator zastrzega możliwość zmiany formuły konkursu.
5. Wykładnia Regulaminu należy do Organizatora.
6. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego.
7. W sprawach spornych, prawem właściwym jest prawo polskie, a sądem właściwym do rozpoznania wszelkich sporów powstałych na tle konkursu jest sąd właściwy miejscowo dla siedziby Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi.
8. Organizator deleguje do wykonywania wszelkich czynności organizacyjnych związanych z konkursem Julianem Pawlakiem z Poster Toster POWER.

#### VI. Harmonogram konkursu:

21.11-10.12.2023 – przyjmowanie zgłoszeń

18.12.2023 – obrady jury

19.12.2023 – ogłoszenie wyników.